

Cowboys and Dreamers

Choreographie: Andrea Banks

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Cowboys And Dreamers** von George Strait
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Shuffle forward r + l, step, pivot ¼ l, rock across

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Chassé r turning ¼ r, kick-ball-touch, sailor step turning ¼ r, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Shuffle forward r + l, step, pivot ¼ l, rock across

- 1-8 Wie Schrittfolge S1 (12 Uhr)

S4: Chassé r turning ¼ r, kick-ball-touch, coaster step, stomp, stomp

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

S5: Step, touch, back, kick, back 2, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: ½ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/rock side, shuffle across, side, close

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr)

S7: Vine r mit scuff, vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinten linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linken auftippen

S8: Heel strut r + l, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende